

A perspective view of a city street, likely in New York City, featuring a double-decker tram track in the foreground. The tracks run straight down the center of the street, flanked by blue safety barriers. On either side of the tracks are elevated tram platforms with white roofs and metal railings. The street is lined with tall buildings, including a prominent skyscraper (One World Trade Center) in the distance. The scene is captured during the day, with soft lighting and a clear sky. The text "La perspective" is overlaid in the center of the image.

La perspective

C'est quoi, la perspective?

C'est **représenter en 3 dimensions des objets ou des personnages sur une surface en 2 dimensions** comme une **feuille de papier**

Vidéo :

<https://www.youtube.com/watch?v=mbVvaZPrMfs>

(à partir de 40 sdes)

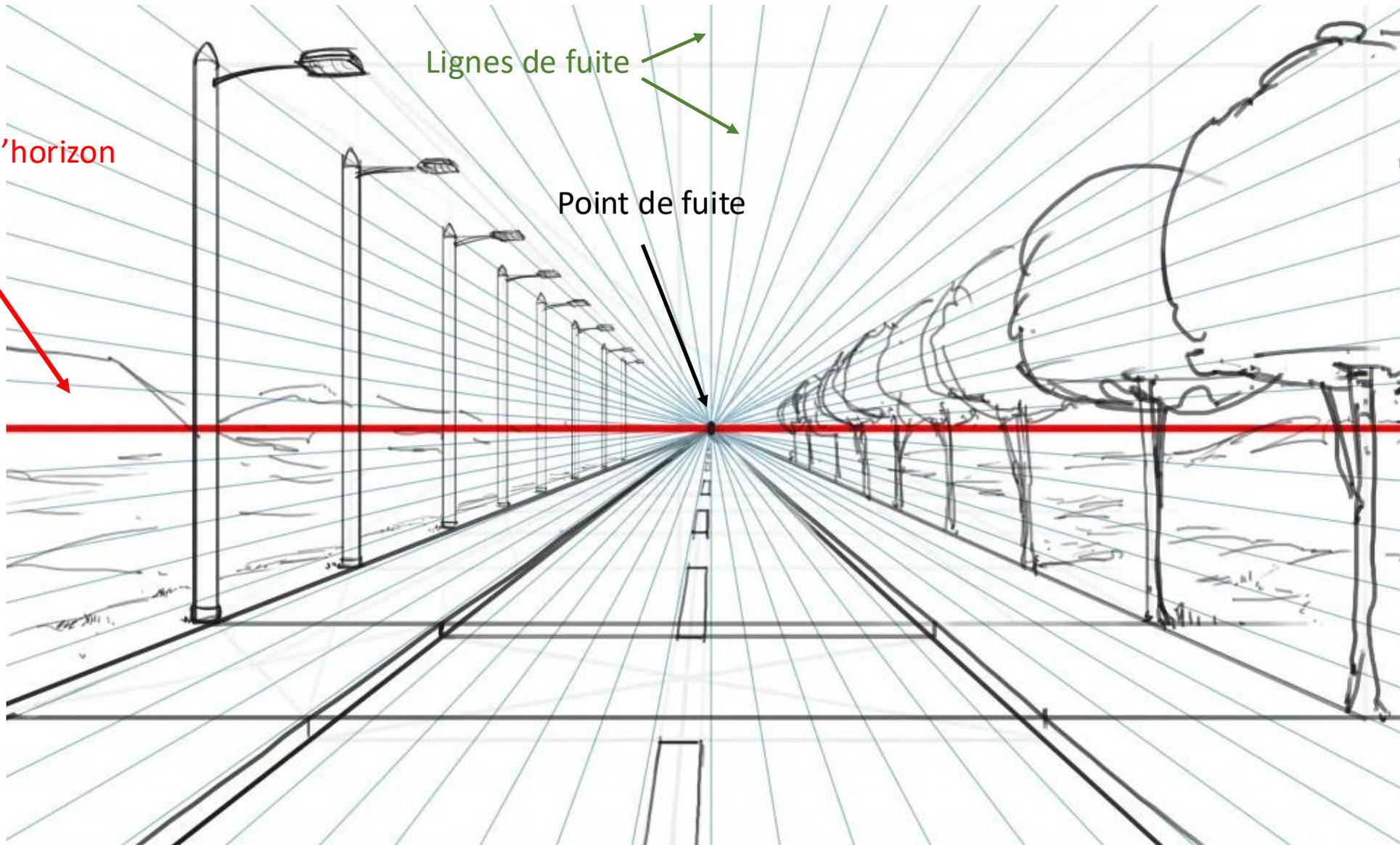


Copyright MAKEaMARKstudios.com 2022

Ligne d'horizon

Lignes de fuite

Point de fuite



Consignes

Trace une ligne au centre de ta feuille (la ligne d'horizon)

Consignes

Place un point au milieu de la ligne (le point de fuite)



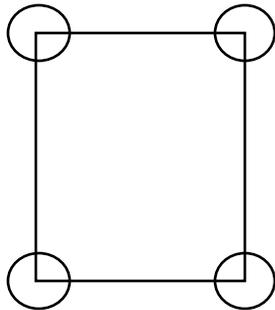
Consignes

Dessine une forme géométrique sous la ligne d'horizon qui représente la face avant de ton volume



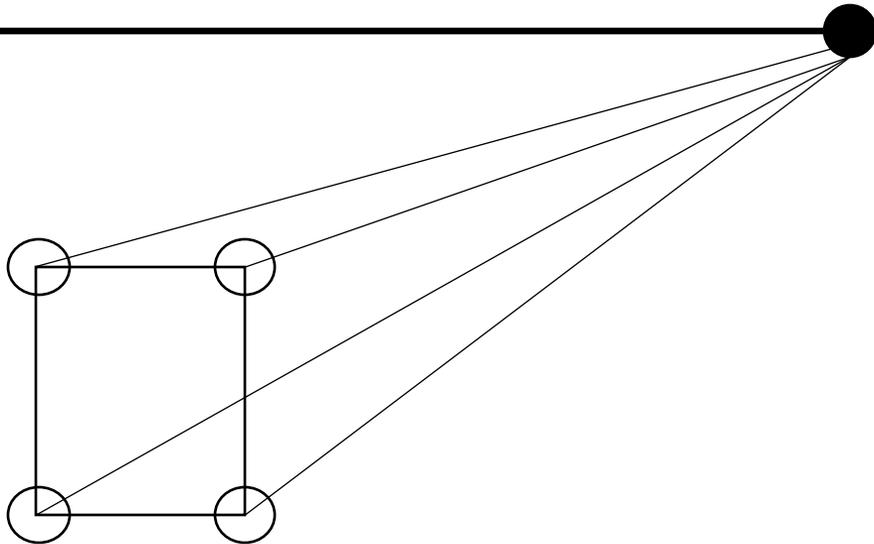
Consignes

Repère les angles de ta forme géométrique pour créer la 3e dimension



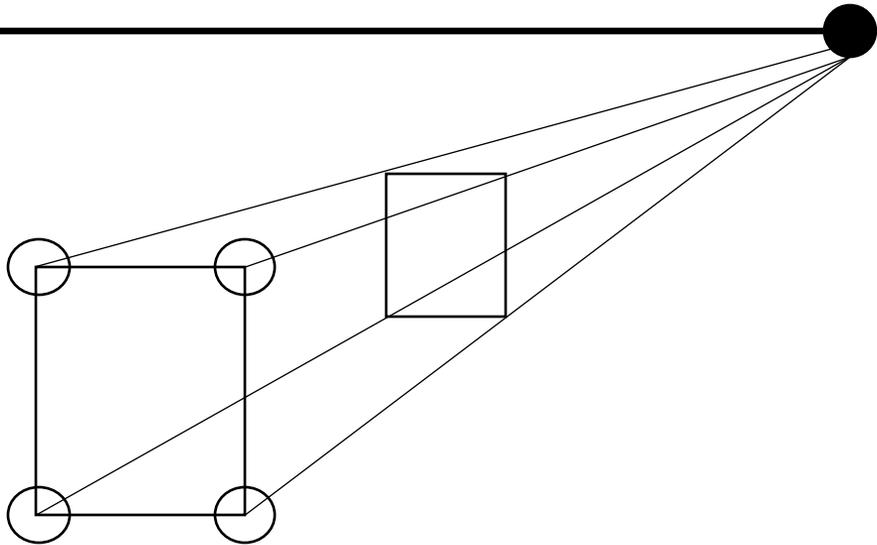
Consignes

Trace des lignes de fuite reliant les angles de ta forme géométrique à ton point de fuite



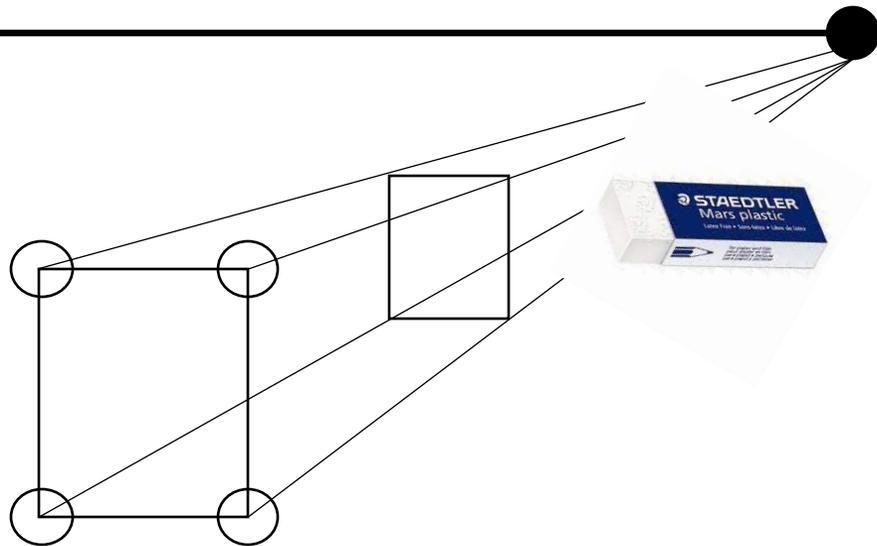
Consignes

Arrête ta forme géométrique en traçant une autre forme derrière en suivant tes lignes de fuite



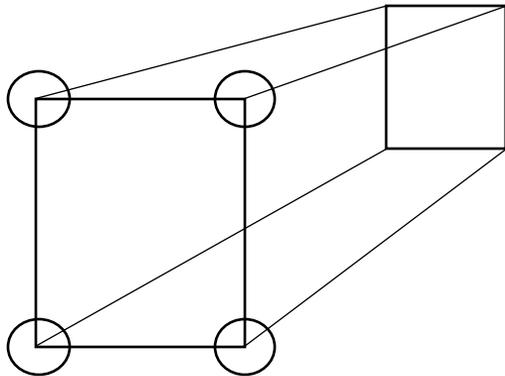
Consignes

C'est presque fini, efface les traits dont tu n'as plus besoin



Consignes

Une fois tous les traits effacés, ta forme devrait ressembler à ça



**Maintenant, amuse-toi à
faire d'autres formes!**

